

Verbas municipais em relação ao que viu no Rio de Janeiro. Poucas vezes a Cidade Maravilhosa terá ouvido, de um professor-lido indelicada quanto falsa lição.

Deixou o Rio uma cidade limpa, e encontrou-o "uma cidade suja". Causa-lhe má impressão "a população que circulando nas ruas. Acha que em 40 anos as senhoras e moças eram de requintada elegância, com lindos chapéus — enquanto os homens usavam fraques, sobrecasacas e cartolas; e que tudo isso não evoluiu para o "simples" que seria natural, mas para o "relaxamento" que confrange; vê homens de pijama até em teatros, e as senhoras parecem-lhe lavadeiras, ou criadas de fazendas. São essas coisas, diz, se não no Rio e em cidades secundárias da África. Foi assistir a uma aula, e horrorizou-o a indumentária dos alunos. "Muitos vestiam blusas abertas até à barriga e tudo isto maltratado e de mau gosto". Acha que tudo isso dá ao estrangeiro visitante "uma triste idéia dos brasileiros". Em resumo — pede perdão por o termo) acha que, pensando americanizar-se, o Rio de Janeiro está vulgarizado. (O professor emprega expressão injuriosa).

Deus nos livre de cair nos velhos excessos nativistas que, se ouvissem tais críticas de boca estrangeira, ergueriam urros xenófobos sobre as velhas mesas das velhas redações. É bom ouvir críticas. Portanto, é bom fazê-las.

O que surpreende um pouco é que um professor — demais, e mais francês — não aprendesse a lição da vida; em relação a

seus alunos e de
A
le
que que há
rio da pen-
ta-mo-
. P.F.F.
Reajusta-
que jamais
abone
e não im-
porá e este
entistam em
as métodos
em comuni-
e pelo se-
propósito
do Exter-
no. "A res-
ministra o
empenha-
das, abor-
de toda hu-
cas as ele-
ra respon-
or, "para
de Gaul-
entes do B.
48 horas
reparava".
do órgão
denunciava
untes. A

o ministro
cidade des-
comunicado
a R.P.F.,
aquele que
devoeu
dades, toma
emunha e
as intrigas
reacorre, de
tonia. E a

professores forasteiros. Mas, se em certos momentos e certas ruas o reparo do professor se aproxima da justiça — pena é que ele não possa ou não saiba

trã além dessa má impressão causada "pela população que circula nas ruas e medir o grau de humidade que a sala conserva. Tê-lo-ão conservado, com igual frescura de alma, essas outras populações onde manteve melhor grau o cuidado no vestir? A atitude de uma multidão perante a vida, terá muito a ver com a soma das atitudes de cada indivíduo que a formam — em relação à população?

Bem sabemos que a tradução que esse professor faz do "en-cancillière", fica mais duro depois de tradução. Mas mesmo assim, é injusto em relação ao Rio, com o resto do fenómeno carioca. Exprime a realidade, certa noção burguesa não sem base, para todo o mundo. E se o quisermos encontrar, não vamos ao Interior, à África; basta ir à Grande Opéra de Paris, nos dias comuns e ver a multidão de barão vermelho, o evidente de barão de vermelho desafogado sobre os pés do peito, aquela multidão invasora que entre os redoiros suntuosos da sala e as casacas requintadas dos empregados, dá uma lamentável sensação de barba-montã; ou, em linguagem do professor, do mundo "acanhado".

Não. Não somos perfeitos. Merecemos muitas críticas. Mas nesta multidão pouco vestida, o que falta em tecidos finos sobre a pele deixou talvez o sol entrar mais fundo no coração.

Via assegurar aos Estados Unidos o monopólio das armas atômicas e sub-atômicas.

O delegado chinês tomou abertamente partido contra a União Soviética, apresentando uma moção em que se pede que o Comité de Trabalho abandone o escame da proposta soviética, que, diz ele, já, há, foi estudada e rejeitada, em substância, pela Comissão de Energia Atômica e pela Assembleia Geral da ONU.

A pedra animada do TVA

Das 37 represas que o Tennessee Valley Authority (TVA) é a abstração controla no rio Tennessee e suas afluentes, não visitamos a única que não é uma obra de engenharia, mas sim uma obra de arte. Aquilo não é uma obra de arte, mas sim uma obra de arte. Aquilo não é uma obra de arte, mas sim uma obra de arte.

Lendo-se sobre o TVA e vendo-se pelo menos parte do empreendimento, não se pode deixar de se impressionar com o que está dando ao mundo esta obra de arte. O TVA é uma obra de arte, mas não é uma obra de arte. O TVA é uma obra de arte, mas não é uma obra de arte.

Logo no prefácio de TVA — Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Contra o que se diz no prefácio de TVA — Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Essa intervenção não será descrita de uma forma que não seja a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Essa intervenção não será descrita de uma forma que não seja a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Essa intervenção não será descrita de uma forma que não seja a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Essa intervenção não será descrita de uma forma que não seja a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

O fio retomado

Afinal retomamos o fio interrompido da sucessão presidencial. E desta vez a iniciativa partiu de um partido político.

Até agora, abordava-se o problema com o sigilo de quem conta. Os homens confabulavam, correndo os ouvidos das conversas morriam nas escadarias do Catete.

Apresentando-se desse interesse, o U.D.N. não queríamos deixar de pegar de surpresa. Esse parece o significado do seu convite ao sr. Ovídio Mangabeira e Milton Campos para o encontro com a direção nacional do partido.

U.D.N. sabe agora o terreno em que vai pisar. O general Dutra por seu lado já fez suas condições, tornando as condições de trabalho para o encontro com a direção nacional do partido.

Essa intervenção não será descrita de uma forma que não seja a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Essa intervenção não será descrita de uma forma que não seja a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Essa intervenção não será descrita de uma forma que não seja a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Essa intervenção não será descrita de uma forma que não seja a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Essa intervenção não será descrita de uma forma que não seja a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Essa intervenção não será descrita de uma forma que não seja a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

LINGUAGEM INACEITÁVEL

O Prefeito devolveu o requerimento da Câmara

A Câmara de Vereadores aprovou um requerimento de informações ao prefeito, protestando contra o fato de que o prefeito não tenha respondido ao requerimento da Câmara.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

ESTUDAM O PEDIDO BRASILEIRO

Quarenta e cinco milhões para o vale do São Francisco

Washington, 3 (H. Carignan). — O pedido brasileiro de 45 milhões de dólares para o vale do São Francisco, cujo curso é muito rápido, foi recebido pelo Banco Mundial.

Segundo funcionários do banco a proposta foi formalmente apresentada ao banco poucos dias antes da chegada do presidente Dutra a esta capital, a 18 de maio.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

BILHETES

Por O. V. R. THOMPSON

O chamado da planície. Frank Lloyd, o arquiteto mais conhecido do mundo, está em Washington, D.C., para estudar o plano de desenvolvimento da planície central do Brasil.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

A VIOLAÇÃO DA TERRA

Num dos meus artigos mais recentes, aludi a um invento norte-americano, que qualifica-se de monstruoso. Tratava-se de um bicho mecânico, que no mesmo tempo embala e cria.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

A VIOLAÇÃO DA TERRA

Num dos meus artigos mais recentes, aludi a um invento norte-americano, que qualifica-se de monstruoso. Tratava-se de um bicho mecânico, que no mesmo tempo embala e cria.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

A VIOLAÇÃO DA TERRA

Num dos meus artigos mais recentes, aludi a um invento norte-americano, que qualifica-se de monstruoso. Tratava-se de um bicho mecânico, que no mesmo tempo embala e cria.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Deu-se a obra de arte — o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte, o livro que contém a obra de arte.

Ala e a pena

ESPERAR!

A GRANDE

INAUGURAÇÃO

DA "SEARS"

SEGUNDA-FEIRA

DAS 10
AS
19 HORAS

Sears, Roebuck & A.
Praça de Botafogo, 400

AVIAÇÃO

DIARIA POLICIAL

INFORMAÇÕES UTEIS

FEUJAM DOS "CAPIRIS"...

Não obstante a ampla divulgação das notícias de que a polícia de São Paulo está sendo reorganizada, a imprensa não deixou de publicar notícias de que a polícia de São Paulo está sendo reorganizada, a imprensa não deixou de publicar notícias de que a polícia de São Paulo está sendo reorganizada...

PELOS CLUBES

EM SÃO PAULO

REAL HOTEL

Todos os apartamentos com banheiro privativo

R. TIMBIRAS, 621

Telefone: 6-6367

(Rêde interna)

PELOS CLUBES

EM SÃO PAULO

REAL HOTEL

Todos os apartamentos com banheiro privativo

R. TIMBIRAS, 621

Telefone: 6-6367

(Rêde interna)

PELOS CLUBES

EM SÃO PAULO

REAL HOTEL

Todos os apartamentos com banheiro privativo

R. TIMBIRAS, 621

Telefone: 6-6367

(Rêde interna)

Volta a funcionar a NAB

Notícias ontem divulgadas de que a NAB estaria funcionando no prédio da 14 de maio, após a transferência da sede para a Rua da Assembleia, 100, não se confirmaram. A NAB continua funcionando no prédio da Rua da Assembleia, 100, sob a direção de seu presidente, o Sr. João de Deus.

Novos aviões para a Panair

Dados informados de que a Panair de Aviação Brasileira, S.A., adquiriu da Lockheed, Inc., Estados Unidos, dois novos aviões de passageiros, modelo 480, com capacidade para 48 passageiros, com motorização de 1.600 cv por motor.

Desastros de aviação

Miami, 3 (U. P.). — Um avião de transporte "C-47" da linha aérea de Miami para Havana, sofreu um acidente de aviação, resultando na morte de dois passageiros e na queda do avião no mar.

O governo protestou

Havana, 3 (U. P.). — Fontes responsáveis informaram que o governo cubano protestou contra a intervenção dos Estados Unidos na ilha de Cuba, alegando que se trata de uma ingerência indevida na soberania nacional.

Atendimento aos leitores

Atendendo aos leitores, informamos que o Correio da Manhã não se responsabiliza por danos materiais ou morais decorrentes do uso indevido das informações publicadas em suas páginas.

Atendimento aos leitores

Atendendo aos leitores, informamos que o Correio da Manhã não se responsabiliza por danos materiais ou morais decorrentes do uso indevido das informações publicadas em suas páginas.

Atendimento aos leitores

Atendendo aos leitores, informamos que o Correio da Manhã não se responsabiliza por danos materiais ou morais decorrentes do uso indevido das informações publicadas em suas páginas.

Atendimento aos leitores

Atendendo aos leitores, informamos que o Correio da Manhã não se responsabiliza por danos materiais ou morais decorrentes do uso indevido das informações publicadas em suas páginas.

Atendimento aos leitores

Atendendo aos leitores, informamos que o Correio da Manhã não se responsabiliza por danos materiais ou morais decorrentes do uso indevido das informações publicadas em suas páginas.

Atendimento aos leitores

Atendendo aos leitores, informamos que o Correio da Manhã não se responsabiliza por danos materiais ou morais decorrentes do uso indevido das informações publicadas em suas páginas.

NOTICIÁRIO DO MINISTÉRIO DA AERONÁUTICA

A Páscoa da guarnição dos Afonsos e a construção da capela

Na residência, à rua Rodrigo de Freitas, 100, o Sr. Afonso de Albuquerque, comandante da guarnição dos Afonsos, está trabalhando na construção da capela da guarnição, que será erguida no local onde se encontra o antigo cemitério da guarnição.

NOTICIÁRIO DO MINISTÉRIO DA AERONÁUTICA

A Páscoa da guarnição dos Afonsos e a construção da capela

Na residência, à rua Rodrigo de Freitas, 100, o Sr. Afonso de Albuquerque, comandante da guarnição dos Afonsos, está trabalhando na construção da capela da guarnição, que será erguida no local onde se encontra o antigo cemitério da guarnição.

NOTICIÁRIO DO MINISTÉRIO DA AERONÁUTICA

A Páscoa da guarnição dos Afonsos e a construção da capela

Na residência, à rua Rodrigo de Freitas, 100, o Sr. Afonso de Albuquerque, comandante da guarnição dos Afonsos, está trabalhando na construção da capela da guarnição, que será erguida no local onde se encontra o antigo cemitério da guarnição.

NOTICIÁRIO DO MINISTÉRIO DA AERONÁUTICA

A Páscoa da guarnição dos Afonsos e a construção da capela

Na residência, à rua Rodrigo de Freitas, 100, o Sr. Afonso de Albuquerque, comandante da guarnição dos Afonsos, está trabalhando na construção da capela da guarnição, que será erguida no local onde se encontra o antigo cemitério da guarnição.

NOTICIÁRIO DO MINISTÉRIO DA AERONÁUTICA

A Páscoa da guarnição dos Afonsos e a construção da capela

Na residência, à rua Rodrigo de Freitas, 100, o Sr. Afonso de Albuquerque, comandante da guarnição dos Afonsos, está trabalhando na construção da capela da guarnição, que será erguida no local onde se encontra o antigo cemitério da guarnição.

NOTICIÁRIO DO MINISTÉRIO DA AERONÁUTICA

A Páscoa da guarnição dos Afonsos e a construção da capela

Na residência, à rua Rodrigo de Freitas, 100, o Sr. Afonso de Albuquerque, comandante da guarnição dos Afonsos, está trabalhando na construção da capela da guarnição, que será erguida no local onde se encontra o antigo cemitério da guarnição.

NOTICIÁRIO DO MINISTÉRIO DA AERONÁUTICA

A Páscoa da guarnição dos Afonsos e a construção da capela

Na residência, à rua Rodrigo de Freitas, 100, o Sr. Afonso de Albuquerque, comandante da guarnição dos Afonsos, está trabalhando na construção da capela da guarnição, que será erguida no local onde se encontra o antigo cemitério da guarnição.

NOTICIÁRIO DO MINISTÉRIO DA AERONÁUTICA

A Páscoa da guarnição dos Afonsos e a construção da capela

Na residência, à rua Rodrigo de Freitas, 100, o Sr. Afonso de Albuquerque, comandante da guarnição dos Afonsos, está trabalhando na construção da capela da guarnição, que será erguida no local onde se encontra o antigo cemitério da guarnição.

NOTICIÁRIO DO MINISTÉRIO DA AERONÁUTICA

A Páscoa da guarnição dos Afonsos e a construção da capela

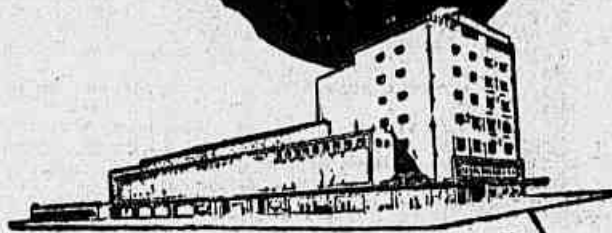
Na residência, à rua Rodrigo de Freitas, 100, o Sr. Afonso de Albuquerque, comandante da guarnição dos Afonsos, está trabalhando na construção da capela da guarnição, que será erguida no local onde se encontra o antigo cemitério da guarnição.

NOTICIÁRIO DO MINISTÉRIO DA AERONÁUTICA

A Páscoa da guarnição dos Afonsos e a construção da capela

Na residência, à rua Rodrigo de Freitas, 100, o Sr. Afonso de Albuquerque, comandante da guarnição dos Afonsos, está trabalhando na construção da capela da guarnição, que será erguida no local onde se encontra o antigo cemitério da guarnição.

**SEARS,
ROEBUCK
S.A.
COMÉRCIO
INDUSTRIA**



APROXIMA-SE O DIA!

*Leiam os jornais
de Domingo...*

REPLETOS DE OFERTAS VANTAJOSAS



**ABRIMOS
SEGUNDA-FEIRA**

6

DE JUNHO
às 10 horas



A loja ficará aberta
ATÉ 19 HORAS

VAMOS À SEARS, ROEBUCK DO RIO

Vocês estão cordialmente convidados para assistir à
grande inauguração segunda-feira, 6 de junho, às 10 horas.

Um exército de trabalhadores está dando os últimos retoques na "Sua, Nova Loja"... Sears, Roebuck do Rio de Janeiro.

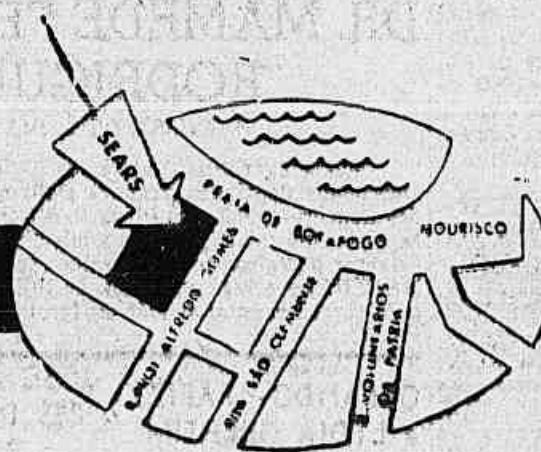
Milhares de artigos estão sendo colocados nos balcões e nas vitrinas... Intensa atividade reina em todos andares do edifício... Centenas de auxiliares já tomaram seus lugares na Loja e estão se preparando para atender a todos com atenção, respeito e presteza.

Com as mercadorias de primeira qualidade — tão novas e modernas quanto a própria loja — Sears, Roebuck do Rio de Janeiro abrirá suas portas ao público Carioca na próxima Segunda-Feira, dia 6 de Junho, às 10 horas. A loja ficará aberta até às 19 horas.

A Inauguração Oficial será presidida pelo

Exmo. Snr. GENERAL ANGELO MENDES DE MORAIS

Prefeito do Distrito Federal



EMPREGOS DIVERSOS

COLOCAÇÃO

Rapaz brasileiro, com boa apresentação, quites com o serviço militar, falando correntemente o inglês e o alemão, com prática de serviços de escritório e mecânica, oferece seus serviços a firma estrangeira ou nacional. Ordenado inicial, dois mil e quinhentos cruzeiros. Cartas para a portaria deste jornal a 6868. (55)

DESENHISTA PARA ANATOMIA E CIRURGIA

Precisa-se de um Desenhista especializado em trabalhos de anatomia para executar, junto a Serviço Cirúrgico, desenhos referentes a especialização. Os interessados devem enviar cartas com referências e indicações do salário pretendido, para Wilson de Souza Aguiar à rua Oliveira Rocha 22. Apto. 202. Jardim Botânico. (7894) 55

RAPAZES

Precisa-se de dois rapazes, de boa aparência. Av. Copacabana 43. (12339) 55

PINTORES

Precisa-se de bons oficiais de pintores. Av. Santa Helena n.º 330. Próx. a Av. Santos. (7733) 55

EMPREGADOS

Precisa-se de empregados. Favor apresentar-se munidos de todos os documentos indispensáveis. Tratar no ARMAZEM COLOMBIO - Praça José de Alencar. (7708) 55

Traduções comerciais e outras: português, inglês, francês, alemão, italiano, russo, polonês, máxima rapidez e absolutamente confidencial. Rua México 58, 2º andar, sala 204. (12439) 55

TECNICO TEXTIL - Oferece-se para trabalhar em fábrica de tecidos. Cartas para o Secretário de Indústria, Av. Franklin Roosevelt 137 - 8º andar, Himmelfarb. (7831) 55

GOVERNANTE

Estrangeira deseja colocar-se em casa de família de tratamento para cuidar de criança de qualquer idade. Tem ótimas referências. Tel. 43-5293. (0629) 55

COSTUREIRAS

Precisa-se de duas costureiras que sejam competentes para trabalhar em casa de modas. Tratar à Av. Brasil, 272-5º andar, sala 603 das 9 às 17 horas. Pense-se referências. (07818) 55

Criados

AMA SECA - Precisa-se de uma ama seca de boa aparência, bruna, para cuidar de duas crianças. Favor não aparecer quem não estiver em condições. Rio Branco, 277, 11º andar, sala 4. (09531) 55

Inspeção Federal

Até 30 de Junho - Os colégios do interior poderão obter informações sobre Inspeção Federal, Comercial, Colégio e Superior, escrevendo para: "Inspeção Federal", Caixa Postal 1105, P.O. Box 1105, P.O. Box 1105, P.O. Box 1105. (09531) 55

Automóveis de ocasião

AMORTECEDORES - O Sr. encontra para seu carro, reconhecidos com garantia tanto para Ford como qualquer outro tipo, para serem montados em pouco tempo, por preços razoáveis. - Av. Copacabana 1055 (Entrada de Djalma Ulrich). (0554) 55

Ford 1949 zero kms. - Custom quatro portas, verde claro, rádio, pneus banda branca. Fone 28-2458, sábado e domingo à tarde. Outros dias de manhã. (9880) 64

FURGONS

Vendem-se 2 "COMMER" e 2 "AUSTINS" em perfeito estado de funcionamento e conservação. Tratar à Av. Franklin Roosevelt, 194 A. (9969) 64

CITROEN 6 CILINDROS

Motor garantido pneus novos rádio vende-se pela melhor oferta causa viagem. Tel.: 37-4826 qualquer dia. (1280) 64

PACKARD 1948

Vende-se um conversível com capota, completamente equipado. Ver e tratar à Av. Oswaldo Cruz, 20 - Garage. (0850) 64

PONTIAC - 42

Pontiac 42 em perfeito estado, com bom rádio farol de neblina, quatro portas, preço de Cr\$ 50.000,00. México 43 15º andar. Tel. 43-5550. (7711) 64

BUICK SUPER - 40

Vende-se um Buick Super 1940, cor preta, 4 portas, motor novo, colocado ultimamente. Amortecedores e pneus completamente novos. Ver e tratar à Rua Tietze, 43 (Copa-cabana, Ed. Itaquil, com o portão de ar. Ferreira. (7744) 64

CAMINHÃO FRIGORÍFICO

Modelo de 1948, marca Chevrolet-Lord-Master, Carroceria de alumínio, com 5 toneladas. Custou 240 contos. Vende-se por 150 contos. 17 horas. Rua Santa Luzia, 799, sala 801; Tel. 32-6351. Aceito qualquer referência. Urgente. Sr. Nogueira. (07539) 64

HUDSON

Vende-se em perfeito estado, tipo 1939. Letrou gasômetro. Preço Cr\$ 30.000,00. Tratar pelo tel. 28-2521. (07175) 64

PLYMOUTH 1941

Vende-se em ótimo estado de conservação. Telefonar 28-5172 das 13 às 15 horas. (00774) 64

REBOQUE

Para automotivo ou caminhão de construção extra forte pelo preço de Cr\$ 2.500,00. Dia de tela: telefone 28-2583. (09744) 64

CITROEN 1947

Vendo com 23.000 quilômetros rodados, em ótimo estado de conservação. Ver diariamente a qualquer hora. Rua David Chagall, 100. Tel. 25-6776. (09744) 64

MERCURY 1948

Vende-se 4 portas, motor novo, 4 cilindros, 2300 cc. Preço base de 4.000 milhas, banho d'água, e sobrolombas; tratar à Rua, telefone 27-2233. (08515) 64

DE SOTO 1947

Vende-se um Soto 1947, 4 portas, rádio, perfeito estado. Cr\$ 70.000,00. Vendo por 50.000,00. Rua Santa Luzia, 799, sala 801. Tel. 32-6351. (07821) 64

FORD - 1949

Novo, completamente equipado, seis (6) cilindros, preto, fornado de novo. Preço base de 50.000,00. 50.000,00 em intermediário. R. Tietze, da Cópia n.º 33. (08737) 64

MERCURY 1949

Recém chegado. Quatro portas, preto, rádio. Telefone: 37-9313. (09040) 64

OLDSMOBILE 47 IDROMATIC

Vende-se todo equipado, Rua, quando Quilô, 6. Botafogo, com portão. (08820) 64

RENAUD JUV 4

Vende-se por motivo de viagem, em bom estado, motor novo, bateria nova, garantia 7 meses. Cr\$ 25.000,00, dinheiro à vista. Tel.: 25-2557. (09004) 64

CHEVROLET CONVERSIVEL 1947

Estado perfeito. Vende-se ou troca contra Citroen. G. Prov. Tel.: 26-5845, segunda-feira. (07002) 64

BUICK SPECIAL

Vende-se um 1947, 4 portas, preto, muito pouco rodado, em estado de novo. Ver e tratar à Rua Cópia, 1º andar, 15. Copacabana. Tel. 27-2769. (09046) 64

VENDEDORES PARA MAQUINAS DE SOMAR, CALCULAR E DE CONTABILIDADE

No nosso Departamento de Vendas há vagas para alguns rapazes competentes. Os pretendentes serão atendidos no seguinte horário: das 8,30 às 10,30 e das 14 às 16 horas, à Avenida Presidente Vargas n.º 417 - 19.º andar. (33378) 55

Sears, Roebuck S.A.

COMÉRCIO E INDÚSTRIA

OFERECE ÓTIMO EMPREGO COM FUTURO PARA OPERADORES DE COMPTOMETER

Exige-se prática mínima de 1 (um) ano

Os interessados devem se apresentar com este anúncio, a fim de serem entrevistados, em caráter confidencial, das 9 às 12 e das 14 às 16 horas todos os dias e sábados das 9 às 12 horas.

Dept.º do Pessoal: PRAIA DE BOTAFOGO, 400.

ADJUTOR - MONTADOR

Precisa-se para máquinas de vapor e engrenagens, serviço para cerca de dois meses, em Usina de Açúcar perto de Campos. Tratar: Rua 1º de Março n.º 51 - 3º andar. (9868) 55

ARQUITETO

Arquiteto diplomado pela Escola de Zurich chegou recentemente procura colocação em firma construtora ou decoradores. Informar 37-6436. (9960) 55

Sulgo, 27 anos, 3 anos no Brasil, falando português, francês, alemão e inglês, procura emprego como

CHEFE DE ESCRITÓRIO

ou outro posto interessante. Respostas sob n.º 9874 da portaria deste jornal. (9874) 55

DATILÓGRAFA/O

Procura-se URGENTEMENTE de um/a que escreva com real desembaraço. PAGA-SE BEM.

Cartas, indicando experiência e pretensões para: WALTER HEUER, Rua 7 de Setembro, 63, sala 901, nesta. (7873) 55

Auxiliar de Contabilidade

Precisa-se de um rapaz, quite com o Serviço Militar, que tenha prática em cálculos, para o serviço de contabilidade do Departamento de Propaganda da Companhia Industrial e Comercial Brasileira de Produtos Alimentares (Produtos Nestlé).

Cartas do próprio punho para a Caixa Postal 760, juntando foto recente e indicando a idade, estudos realizados e funções que exerceu. (33316) 55

ESTENO-DATILÓGRAFA EM FRANCÊS

Precisa-se com perfeito conhecimento do francês e português com experiência suficiente para sólida organização. Procurar o Sr. Martins, à rua México 100/08 - loja. (12570) 55

CHEFE DE RECEPÇÃO

Precisa-se com prática de hotel de luxo, com conhecimento de línguas. Telefonar para 25-7272. Departamento do Pessoal. Inútil apresentar-se quem não estiver em condições. (9761) 55

Datilógrafa arquivista

Precisa-se perfeita datilógrafa que tenha prática de arquivo e serviços de escritórios. Tratar com Justitia, 11º andar, salas 1111/1115, a partir de 17 horas. Ordenado inicial - Cr\$ 1.000,00. (7849) 55

Governante para Hotel

Precisa-se com prática de Hotel de luxo, com conhecimento de línguas. Inútil apresentar-se quem não estiver em condições. Telefonar para 25-7272 Departamento do Pessoal. (9760) 55

COMPANHIA NORTE-AMERICANA PRECISA DE PESSOA DE RESPONSABILIDADE E COM CONHECIMENTOS DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO PARA CARGO DE FISCAL DE VENDEDORES MOTORISTAS. PREFERE-SE PESSOA QUE TENHA CARTEIRA DE MOTORISTA PROFISSIONAL. CARTAS PARA A PORTARIA DESTA JORNAL N.º 7830. (7830) 55

SALA DE JANTAR

Vende-se a particular por preço de ocasião ótima mobília de salão com 12 peças. Ver e tratar entre 14 e 17 horas. Rua Angelo Agostini, 20 - Bairro de Fábria. (09785) 53

SALA DE JANTAR

Vende-se de imbuira, com onze peças, ótimo acabamento: fabricação americana. Cr\$ 4.500,00. (7811) 53

DIPLOMATA que se retira, vende

de 12 por esta semana, um jogo de dormitório de madeira, composto de 2 camas com colchão de mola, 2 mesas de cabeceira, 1 cômoda, 1 escrivaninha e 1 alfinete. 1.º andar, Copacabana, 74, apto. 202. (1000) 53

Professores

PROFESSOR - QUÍMICA - Dá aulas particulares. Professor. (12337) 53

INGLÊS - Método direto. Conversação. Aulas particulares. Telefone: 43-404 - Ramal 201 - Prof. MENDES. (6885) 53

VIOLÃO - Lições teóricas ou práticas. Prof. prof. que sabe a arte de ensinar. Ver e tratar. (6844) 53

GINASTICA E ACROBACIA

Aulas a domicílio ou no Estúdio. Trata-se pelo Tel.: 46-1300. (12460) 53

FRANÇÊS - Particularmente em inglês. Aulas particulares. Telefone: 43-404 - Ramal 201 - Prof. MENDES. (6885) 53

VIOLÃO - Lições teóricas ou práticas. Prof. prof. que sabe a arte de ensinar. Ver e tratar. (6844) 53

CORTE E COSTURA

Aulas a domicílio. Método francês. Aulas particulares. (12460) 53

INGLÊS - Ensinar professores estrangeiros, diplomados e registrados. Oliveira Bear rua Alameda, 24, 4º andar. (12345) 53

DIPLÔMATAS - Stenografia e Inglês. Rua. Rua. Rua. (12345) 53

ACEITO alunos particulares em inglês e português. Preciso para aulas particulares. (12345) 53

PROFESSOR de inglês e alemão. Dá aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Professor ensina inglês em três meses. Mensalidade Cr\$ 20.000. Aulas particulares. (12345) 53

ESPAÑOL - Senhora Arriaga. Dá aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

INGLÊS - Prático para crianças e adultos. Aulas particulares. (12345) 53

VENDE-SE ótima mobília, estilo

Renascença de imbuira com quatro peças, ver e tratar rua Japeri, 92 - Rio Comprido. (12345) 53

VENDE-SE uma sala de jantar por 3.000 cruzeiros. Rua General Cidreiros, 328, apto. 804 - Laranjeiras. (12345) 53

ESCREVINHAS

Vende-se, adiante a particular, 2 escrivaninhas, sendo uma estilo Renascença, com 4 gavetas e 1 gaveta dourada, tempo de vidro, cor casto e outra com 7 gavetas, puxadores em bronze, cor escura. Av. Visconde de Albuquerque n.º 201, apto. 201, junto ao n.º 381 moderno, das 13 às 16 horas. LEBLON. (12460) 53

MOBILIS DOURADOS

Vende-se, adiante a particular, 2 escrivaninhas, sendo uma estilo Renascença, com 4 gavetas e 1 gaveta dourada, tempo de vidro, cor casto e outra com 7 gavetas, puxadores em bronze, cor escura. Av. Visconde de Albuquerque n.º 201, apto. 201, junto ao n.º 381 moderno, das 13 às 16 horas. LEBLON. (12460) 53

VENDE-SE armário empilhado com 12 gavetas e 1 gaveta dourada, tempo de vidro, cor casto e outra com 7 gavetas, puxadores em bronze, cor escura. Av. Visconde de Albuquerque n.º 201, apto. 201, junto ao n.º 381 moderno, das 13 às 16 horas. LEBLON. (12460) 53

VENDE-SE armário empilhado com 12 gavetas e 1 gaveta dourada, tempo de vidro, cor casto e outra com 7 gavetas, puxadores em bronze, cor escura. Av. Visconde de Albuquerque n.º 201, apto. 201, junto ao n.º 381 moderno, das 13 às 16 horas. LEBLON. (12460) 53

VENDE-SE armário empilhado com 12 gavetas e 1 gaveta dourada, tempo de vidro, cor casto e outra com 7 gavetas, puxadores em bronze, cor escura. Av. Visconde de Albuquerque n.º 201, apto. 201, junto ao n.º 381 moderno, das 13 às 16 horas. LEBLON. (12460) 53

VENDE-SE armário empilhado com 12 gavetas e 1 gaveta dourada, tempo de vidro, cor casto e outra com 7 gavetas, puxadores em bronze, cor escura. Av. Visconde de Albuquerque n.º 201, apto. 201, junto ao n.º 381 moderno, das 13 às 16 horas. LEBLON. (12460) 53

VENDE-SE armário empilhado com 12 gavetas e 1 gaveta dourada, tempo de vidro, cor casto e outra com 7 gavetas, puxadores em bronze, cor escura. Av. Visconde de Albuquerque n.º 201, apto. 201, junto ao n.º 381 moderno, das 13 às 16 horas. LEBLON. (12460) 53

VENDE-SE armário empilhado com 12 gavetas e 1 gaveta dourada, tempo de vidro, cor casto e outra com 7 gavetas, puxadores em bronze, cor escura. Av. Visconde de Albuquerque n.º 201, apto. 201, junto ao n.º 381 moderno, das 13 às 16 horas. LEBLON. (12460) 53

VENDE-SE armário empilhado com 12 gavetas e 1 gaveta dourada, tempo de vidro, cor casto e outra com 7 gavetas, puxadores em bronze, cor escura. Av. Visconde de Albuquerque n.º 201, apto. 201, junto ao n.º 381 moderno, das 13 às 16 horas. LEBLON. (12460) 53

VENDE-SE armário empilhado com 12 gavetas e 1 gaveta dourada, tempo de vidro, cor casto e outra com 7 gavetas, puxadores em bronze, cor escura. Av. Visconde de Albuquerque n.º 201, apto. 201, junto ao n.º 381 moderno, das 13 às 16 horas. LEBLON. (12460) 53

VENDE-SE armário empilhado com 12 gavetas e 1 gaveta dourada, tempo de vidro, cor casto e outra com 7 gavetas, puxadores em bronze, cor escura. Av. Visconde de Albuquerque n.º 201, apto. 201, junto ao n.º 381 moderno, das 13 às 16 horas. LEBLON. (12460) 53

VENDE-SE armário empilhado com 12 gavetas e 1 gaveta dourada, tempo de vidro, cor casto e outra com 7 gavetas, puxadores em bronze, cor escura. Av. Visconde de Albuquerque n.º 201, apto. 201, junto ao n.º 381 moderno, das 13 às 16 horas. LEBLON. (12460) 53

VENDE-SE armário empilhado com 12 gavetas e 1 gaveta dourada, tempo de vidro, cor casto e outra com 7 gavetas, puxadores em bronze, cor escura. Av. Visconde de Albuquerque n.º 201, apto. 201, junto ao n.º 381 moderno, das 13 às 16 horas. LEBLON. (12460) 53

VENDE-SE armário empilhado com 12 gavetas e 1 gaveta dourada, tempo de vidro, cor casto e outra com 7 gavetas, puxadores em bronze, cor escura. Av. Visconde de Albuquerque n.º 201, apto. 201, junto ao n.º 381 moderno, das 13 às 16 horas. LEBLON. (12460) 53

VENDE-SE armário empilhado com 12 gavetas e 1 gaveta dourada, tempo de vidro, cor casto e outra com 7 gavetas, puxadores em bronze, cor escura. Av. Visconde de Albuquerque n.º 201, apto. 201, junto ao n.º 381 moderno, das 13 às 16 horas. LEBLON. (12460) 53

CLASA FILMS MUNDIALES apresenta

MIROSLAVA VICTOR JUNCO HILDA SOUR

Noturno de AmorSituação especial da exótica
bailarina TONGOLELE
— DIREÇÃO: EMILIO ROMEZ MURIELSÃO-LUIZ 2-4-6-8 10 HORAS
REX 2-4-6-8 10 HORAS
IPANEMA 2-4-6-8 10 HORAS**PRESIDENTE**AR CONDICIONADO
POLTRONAS ESTOFADAS
RUA PEDRO I (PRACA TIRADENTES)
FONE 4-2-7128**Divertimento a valer
PARA A GAROTADA!**

AMANHÃ e todos os DOMINGOS às 10 e 11h.

A EMPRESA PASCHOAL SEGRETO

EM COMBINAÇÃO COM A

CINE-FORNECEDORA

E SOB O PATROCÍNIO DO

GLOBO JUVENIL e GIBI

apresentarão

filmes em 16 M.M.

"UMA EMOCÃO POR SEGUNDO"

FILMANDO AS SELVAS DA AFRICA

"O CIRCO CHEGOU"

INFANTIL

PREÇO UNICO
CR\$ 4,10Programa
PARA DIA
5

MANIA de AVIAÇÃO

DESENHO COLORIDO

"O CONDE"

COMÉDIA DE CARLOS

VITÓRIA RYAN
AMERICA POLICENTRO

2ª FEIRA
HORARIO 2-4-6-8 10 HORAS

NO CAMINHO da VIDA
FREDRIC MARCH
DAN DURYEA
EDMUND O'BRIEN
ANN BLYTH
FLORENCE ELDRIDGE
Complementos Nacionais

AMANT-PRIMIERE: SÃO-LUIZ e AMERICA

Jayme COSTA
FOLOMENA
QUAL É O MEU?
O MAIOR ESPETÁCULO DO MOMENTO!
GLORIA

Último Sábado
Último domingo
de Sucesso!

QUINTA-SEXTA-SABADO
DOMINGO-SEGUNDA
TERÇA-FEIRA 7
A MAIOR SURPRESA DE
TODOS OS TEMPOS!
O POVO
vai GOSTAR

HOJE E AMANHÃ SOMENTE!
COLÉ RENATA FRONZI
E SEU ELENCO com
oferecem a revista que está há 3 MESES EM CENA:
Brotinhos e Tubarões
ULTIMAS REPRESENTAÇÕES

TEATRO JARDEL
AV. COPACABANA esquina da Rua Bolívar
TEL. 27-8112
SESSOES, AS 8 E AS 10 HORAS

6ª-Feira, dia 10: Avant-première
em espetáculo completo:
"OLHA A BOA!"
BILHETES A VENDA

TEATRO REGINA
(Ar Condicionado perfeito — Tel. 32-5817)
DULCINA e ODILON

HOJE — VESPERAL às 16 horas
e à Noite às 20,45 Hs., na mara-
vilhosa peça de KEITH WINTER,
tradução de BANDEIRA DUARTE

DESLUMBRAMENTO
O GRANDE SUCESSO DA TEMPORADA! COMICIDADE! ROMANCE!
EMOCÃO!

A MANHÃ ÀS 16 HORAS VESPERAL | A SEGUIR: "SORRISO DE GIOCONDA"

CINEMA BRASILEIRO

As pessoas a quem são oferecidas "quotas" de filmes em produção ou a serem produzidos, a U.C.B. — UNIÃO CINEMATOGRAFICA BRASILEIRA S/A, e a ATLANTIDA CINEMATOGRAFICA S/A previnem que tenham o máximo cuidado nessas transações, nas quais os nomes da U.C.B. e da ATLANTIDA são, muitas vezes, abusiva e indevidamente usados.

Fazendo o presente aviso, a U.C.B. declara ainda, que, por força dos seus contratos, não assume responsabilidade pela não prestação de contas de proprietários de filmes a "quotistas".

UNIÃO CINEMATOGRAFICA BRASILEIRA S/A e
ATLANTIDA CINEMATOGRAFICA S/A

"SHOW" AQUÁTICO
na Piscina do Fluminense F. C. dias 3, 4 e 5 às 20:45
Ingressos à venda na portaria do Clube.

PLAZA PARISIENSE
ASTORIA
OLINDA
STAR
RITZ
COLONIAL
PRIMOR
MASCOTE

UMA SEDUTORA VIENA DE STRAUSS, LIMA
DELICIOSA AVENTURA ROMÂNTICA QUE
QUALQUER UM DE NÓS GOSTARIA DE VIVER...

BING JOAN
CROSBY FONTAINE

HOJE
A Valsa do Imperador

(The Emperors Waltz)
COMPLEMENTOS NACIONAIS CÔRES POR TECHNICOLOR

UM FILME DA PARAMOUNT, A MARCA DAS ESTRELAS

PALACIO IDEAL ROXY CARIOCA
HORARIO 2-4-6-8-10 HORAS

2ª FEIRA
Claudio NONELI
Olivinha de CARVALHO
BADI e TOTO

Eu quero e MOVIMENTO

Produção: Guilherme Teixeira de Barros
Direção: Luiz de Barros

TODOS OS DOMINGOS ÀS 10h HORAS DA MANHÃ
AMANT-PRIMIERE: SÃO-LUIZ e AMERICA

TEATRINHO JARDEL
AV. COPACABANA
Esquina da Bolívar
Tel. 27-8112

SOMENTE HOJE ÀS 4 HS. — SESSÃO ÚNICA

pelo elenco do TEATRO DOS NOVOS
a impagável peça infantil

O PRINCEPE E O LENHADOR
Preço único: Cr\$ 15,00 (Selo incluído)

AMANHÃ À TARDE
A REVOLTA DOS
BRINQUEDOS
pelo Teatro da
Carochinha

TEATRO REPÚBLICA — HOJE VESPERAL ÀS 16 HS.
A Noite, às 20,30 hs.

Início da temporada popular de operetas Vienesas em Português

"SONHO DE VALSA"
De Strauss
NORMA GERALDY — PEDRO CELESTINO — MARIETA FUCHS
e um grande elenco de artistas, Girls e Boys — GRANDE ORQUESTRA

PREÇOS POPULARES — POLTRONAS 20,00. BALCÕES 10,00. Bilhetes a
venda — Vespérais: aos Sábados às 16 hs. e Domingo às 15 hs.
3ª-Feira PRINCESA DAS CZARAS

EVA e seus artistas

LIL DO 47!

HOJE — ÚLTIMA VESPERAL DE SÁBADO
às 16 horas e Sessões
às 20 e 22 hs.
Improprio até 18 anos

3 atos de
JORACY CAMARGO
QUE FEREM COMO ESTILETES DE AÇO!

O TEATRO DE CONFORTO MÁXIMO

DIA, 10 — "APARTAMENTO SEM LUVAS"
uma comédia extravagante

SALA DE JANTAR
Vende-se uma, mesa, oito ca-
delas, "étagère", estilo mexi-
cano. Tel. 37-9772. (38163)

GUARANA MAUES
AV. N. S. de Copacabana n.º
68 — Tel. 27-8110

ENXUGADOR IDEAL

Patente n.º 30.316
O IDEAL PARA APARTA-
MENTO
Av. N. S. de Copacabana n.º
68 — Tel. 27-8110

XAVIER CUGAT

e sua famosa orquestra.
Participando do espetáculo:

- * LA MEXICANITA Y SUS CHINACOS
- * DIRCINHA BAPTISTA
- * MUSSAPERE E CRISTANHO
- * ANTONIO MESTRE
- * LOS HUASTECOS

a partir de hoje
diariamente às 20 e 22 horas

Lugares numerados

CAMAROTES	Cr\$ 180,00
POLTRONAS	Cr\$ 45,00
BALCÕES	Cr\$ 30,00

Selo incluído

CINEMA ODEON
CINELANDIA

A CIA. ANTARCTICA PAULISTA
patrocina com exclusividade a tem-
porada de Xavier Cugat e sua or-
questra na Radio Globo

Diariamente, às 21,30 e 23,30
Segundas-feiras, às 20,30 e 23,30
P. R. E. - 3 — 1180 quilociclos

PRESEIO 1/2 DIA - 2-4-6-8-10 HS. HOJE 2-4-6-8-10 HS.
1/2 NOITE

RED SKELTON
BRIAN DONLEVY - ARLENE DAHL

PISANDO BRASAS
(A SOUTHERN VARIETY)

AMANHÃ às 10h.,
METROS TIJUCA e
COPACABANA
"MATINEE" INFANTIL
DO CLUBE DOS LEÕESINHOS do METRO

PREÇO UNICO: 4,10

METRO TIJUCA: DESENHOS COLORIDOS VIAGENS, ETC.

COPACABANA: DESENHOS COLORIDOS VIAGENS, ETC.

O espetáculo prestigiado pelas famílias
Companhia Espanhola de Revistas
MARIA ANTINEA
HOJE — As 20 e às 22 horas

CANTARES DE ESPANHA
Só até o dia 9, no TEATRO RECREIO.
DIA 9 — Grandiosa festa de despedida
de MARIA ANTINEA

AMANHÃ — MATINEE ÀS 15 HORAS

TEATRO GINASTICO

TRAGEDIA EM NEW-YORK
(WINTERSET)
com
SERGIO CARDOSO e HEYLA GENAUER
Diariamente às 21 hs.
Vespérais 5h. Dom. e Feriados

SABADO ÀS 15 HORAS
DOMINGO ÀS 10 HORAS

SIMBITA E O DRAGÃO
(TEATRO INFANTIL)
com
SERGIO CARDOSO e JAIME BARCELOS
Peça infantil de Lucia Benedetti, autora
de "Casaco Encantado"

Retratos

urgentes para qual-
quer documento.
Rua Buenos Aires,
58 loja (Junto a
Casa Garcia).

MAQUINA P/ LAVAR ROUPA
Marca "APEX" p/ 4 ks. de roupa
seca. R. Figueira de Melo, 466, sob.
(36094)

IMPUREZAS DO SANGUE
ELIXIR DE NOGUEIRA
AUX. TRAT. DA SÍFILIS

TERRA PARA JARDIM
Dão-se terra, ótima para jardim e
saber para jardineiro na Rua Sa-
nador Pedro Velho. Entrada pela
Rua Marechal Pires Ferreira, no
Cosme Velho. (7704)

TEATRO MUNICIPAL
TEMPORADA OFICIAL DA PREFEITURA DO D. F.
EMPRESA N. VIGGIANI — CONCESSIONARIA

GRANDE COMPANHIA DOS
BALLETS DES CHAMPS ELYSÉES
DIRETOR ARTÍSTICO — BORIS KOCHNO

ÚLTIMOS ESPETACULOS
PREÇOS REDUZIDOS
HOJE 4, AS 17 HORAS
13 DANSES
De Roland Petit, sobre música de Grétry,
"décor" e costumes de Christian Dior.

LA NUIT
Ballet de Boris Kocno — Música de Henri Sauguet —
Coreografia de Janine Charrat.

L'OISEAU BLEU
Música de Tchaikowsky — Coreografia de
Marius Petipa.

LES FORAINS
Ballet de Boris Kocno, sobre música de Henri
Sauguet — "Décor" e costumes de Christian Bérard
— Coreografia de Roland Petit.

AMANHÃ 5, AS 16 HORAS
DESPEDIDA DA COMPANHIA
VESPERAL A PREÇOS REDUZIDOS

LES AMOURS DE JUPITER
L'AMOUR ET SON AMOUR
LE CYGNE NOIR
LE JEUNE HOMME ET LA MORT
POLTRONAS Cr\$ 80,00 — GALERIAS Cr\$ 40,00
SELO A PARTE

SEGUNDA-FEIRA 6, AS 21 HORAS
APRESENTAÇÃO DO

BALLET VIENENSE

GRETE WIESENTHAL
MOZART — J. STRAUSS — SCHUBERT —
SALNHOFER

PREÇOS: — FRIZAS E CAMAROTES Cr\$ 350,00 —
POLTRONAS Cr\$ 70,00 — BALCÕES NOBRES Cr\$
60,00 — BALCÕES Cr\$ 40,00 — GALERIAS Cr\$ 30,00
— SELO A PARTE — BILHETES A VENDA

CINEMA

(The Luck of the Irish — 20th Century-Fox — 1948)

A preciosa capacidade de realizar filmes medíocres, porém tecnicamente perfeitos, é privilégio dos centros cinematográficos prósperos, de Hollywood, por exemplo. Anualmente, a Califórnia produz, além de dezenas de mariposinhos, um aultado

número de filmes, representamos não que concerne à fotografia, à continuidade, da gravura sonora, do trabalho de laboratório, da "truçagem" (o que quer que seja) e mesmo da montagem. Mas o filme *"Inishule"* ou mais um "Druidic Incident" sem embargo desse elevado nível técnico nem 15% dessas obras nos emocionam quando não nos irritam quando não nos irritamos ao ver quando não nos irritamos ao perceber uma perfeição desperdiçada, pois para nós de uma grande capacidade para esquecer, o que além de ser impossível é também inútil.

Quem produz muito, produz mal. Parecemos "Monieur Verdoux", página cada "The Treasure of Sierra Madre", há, no cinema americano, desde os tempos de Luck, *"The Irish"*. Evidentemente, em qualquer outro centro cinematográfico, esse tipo de produção seria

condenado mas insignificante. No argumento, há intenções morais (um regenerado de Tyrone Power), cômicas e românticas, e até mesmo algumas ideias que curiam manter interessados todos cripto-espiritas do mundo. "Luck of the Irish", se não fosse descaçado, nos deixaria a impressão de que:

Tyrone Power não volta ao cinema de "Nightmare Alley" (O Bêbado das Almas Perdidas). No entanto, um papel tão impressionante como o de diretor como Henry King, e um roteiro tão bom quanto o de um repórter que em viagem por Irlanda encontra um duende, dá a ra de uma conexão que não existe, e mais tarde vai a encontrar o espírito irlandês de John Ford em York, conquistando então liberdade.

fico o mesmo se observa. Mas nem a natureza, nem mesmo o francês, tem a eternidade de um processo matemático. O tempo, assim como a morte, não pode ser conquistado tanto um imenso mercado — o mercado universal. Ainda assim, na Inglaterra, a Guinborough, através de seu filho, o pequeno Carlos, realiza um "Odd Man Out" (Condenado) e David Lean um "Great Expectations". Confronte-se, da escravidão intelectual em que se encontra, é um papel mediano como tantos por ele interpretado. O duende de Cecil Kellaway, o herano do elenco. Anne Bancroft a boa moça de praxe, Jaqueline Bisset a criminosa de "Lady of the Lake" e o amor perigoso e J. Cobb o amorzinho e sedutor. O elenco é bom, mas não é nada menos convencional.

na rápida vida panamense, o número de filmes produzidos por aqui é de 100 por ano, o que os produtores realizadores (Blazette, Da Santa), Na França, só há um Carné, um Clowcut, um Renoir; há dez "Le Voile" (Blazette), dez "Le Drapeau" (Da Santa), dez "L'Amour" (Blazette).

"The Luck of the Irish" é um filme para suprir as necessidades das mulheres que vão ao cinema todos os dias. Um filme que a gente esquece de ver. É um filme de 1934, dirigido por John Ford, com o roteiro de Joseph Shefel. Música de Cyрил M. Kridge.

MONIE VIANNA



Detroit. Funcionários dessa orga-
mo contaram que o presidente

nao relatou aos visitantes um quão **acertado** no conselho da visitação pelo **marquês** Montgomery a Casa Branca. Truman explicou ao **marquês** que, depois que os britânicos **queimaram** a residência presidencial em 1918, ele planejou de branco o edifício, a fim de ocultar os estragos. Montgomery, então,

CARTAZ DE HOJE:

NOS CINEMAS

CINELANDIA

Imperio — Deus lhe pague
Metro — Pisando em brasa
Odeon — Trágica perseguição
Pfalco — Dolos pontos de sorte
Pthé — Um dia na vida
Pthé — Um dia na vida

Pilar — O passo do ódio
Pilar — A condessa se rende
Pleidade — A esposa de M.
Cristo
Politeama — A rebelde
Progresso — Traficantes do g.
Quintino — Carta de uma de
heide
Ramos — Rouxinol mentiroso
Real — Vendaval de palcos

Pinza — A valsa do imperador
 Rix — Desafio e a bomba
 Rox — Carlos de Anguana bedulina
 Viária — O toque mágico

CENTRO

Centenário — Contrabando
 Cineas — Notícias do dia e mundo em revista
 Cine-Astral — No palco: número de variedades, na tela: — Jor-

Rian — O toque mágico
 Ritze — A valsa do imperador
 Rixan — Um dia na vida
 Rôman — A dança do imperador
 Roxy — Dois prontos de sorte
 Rosário — Sonhos dourados
 Santa Cecilia — O exilado
 Santa Cruz — Geste de peçon-

Santa Helena — Jato de
 Santa Helena — O imperador
 São Cristóvão — A rebelde
 São Geraldo — Dols contra

naís e desenhos.	idade inteira
Colônia! — A vaia do imperador	São Luis — O toque mágico
— O touro mágico	— A vingança perdida
Fioriano — Dols prontos de sorte	Todos os Santos Sedução
Guarani — Roscível da vida	Trindade — Uma vida roubada
Ideal — Dols prontos de sorte	Vêz Lobo — O bello da morte
— A vida mágica	Vênus — E o mundo se divide
Lapa — Suprema decisão	Viva Keshel — A aventura de
Mem de 84 — Monsieur Verdoux	bln Hood
Metropole — O amor que me des-	
Modernô — Por causa de uma mul-	
ther	

Olimpia — Cidade do ouro
Parisiense — A valsa do imperador
Presidente — Caravaggio
Primor — A valsa do imperador
Rio Branco — Cidade sem lei
São José — Brinde de guerra

BAIRROS - SUBURBIOS

Alpha - Amor de duas vidas	Eden - Espadas e corações
Bairros - O toque mágico	Israel - O toque mágico
Americana - ...E o mundo se di- verte	Imperi! - Astúcia de uma s- cada
Astória - A vida do imperador	Odeon - Kismet
Avenida - A bomba e desafio	Palace - O toque mágico
Bento Ribeiro - O pirata dos sete	Rio Branco - Aladin e a prin- de Bagdá
	Rio Branco - Bonita como você

mares

CAXIAS

Carloca - Dois prontos de sorte
colusa Afim do horizonte azul
Catumbi - Um lgre domesticado
Cavalcanti - Estou aí
Cezar - Ou pirajás de Monterey
Estácio - Furacão negro
Floresta - Interitúdo
Fluminense - Relíquias de amor
Giardi - Suspensa decisão
Grajau - Casbah
Guanyabara - O inasacivel
Ismaena - Desafio
Itaja - Alguns

PETROPOLIS

Capitão - O toque mágico
D. Pedro - Fora de lei
Itaipava - Hotel Berlim
Petropolis - Que louco é o

TEATROS

Praga — Roma	Carlos Gomes — Passo de gir
Jovial — As aventuras de Robin Hood	Finix — Tel. 23-5403
Matracão — Espadas e corações	Ginástico — Tel. 42-4300
Madureira — O insaciável	Glória — Filomena qual é o
Mascote — A valsa do Imperador	Jardel — Brotinhos e tubarões
Meier — Tarzan e a caçadora	João Caetano — Tel. 43-8477

Metro-Copacabana — Pisando em
branças
Metro-Tijuca — Pisando em bra-
ças
Modelo — Carta de uma desconhe-
cida

Moderno — ...E o mundo se di-
verte
Monte Castelo — Dols prontos de
sorte
Nacional — Poesia de estrelas
Olinda — A valse do Imperador
Oriente — Neste mundo e no ou-
tro
Palácio Vitória — Expiação
Parado — Falsa
Parador — Despedida apaixonado
Perna — Sortida de emp.
Serrador — LHM do 411

Aviso

Fedemos aos sr. gerentes do
nome que nos comunicam com
necessária antecedência as al-
ções dos respectivos program
fim de evitar que o público
real informado sobre os filmes
solicita.

1968 - 1969 de anilor 1968-1969

